



Bunkamura

ドゥマゴサロン 文学カフェ

with **THE KYOTO**



源氏物語の はじまり、そして ミライへ

2024年
6月14日(金)

18:30 開演 | 18:00 受付開始

料金 1,500円 (税込・全席自由)

土佐光起筆「紫式部像(部分)」石山寺蔵

源氏物語の中にある違和感を丁寧に解きほぐした『ミライの源氏物語』が評判を集める山崎ナオコーラと、紫式部が源氏物語を起筆したとされる古刹・石山寺初の女性座主・鷺尾龍華によるトークイベント。
紫式部に注目が高まる今こそ、1000年の時を超えて愛され続けてきた源氏物語が生み出された時代背景から、描かれている女性たちの生き方、そして現代ならではの読み解き方まで語り合ってください。

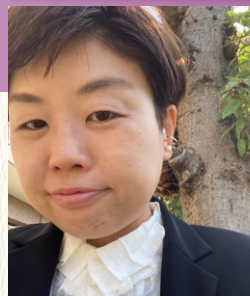
山崎ナオコーラ(やまざき・なおこーら)

小説家、エッセイスト。國學院大学文学部日本文学科卒業。卒業論文は似ている人々をカテゴライズする不思議さについて書いた『源氏物語』浮舟論。2004年に『人のセックスを笑うな』で文藝賞を受賞しデビュー。2023年『ミライの源氏物語』(淡交社)で第33回Bunkamuraドゥマゴ文学賞受賞(選考委員: 俵万智)。

鷺尾龍華(わしお・りゅうげ)

滋賀県大津市生まれ。大本山石山寺第53世座主。同志社大学文学部美学芸術学科(西洋美術史専攻)、種智院大学人文学部仏教学科卒業。講演会や緒宗教間協力など、同山内外で幅広く活動している。2023年12月『ほどけの誓い、おもき石山 紫式部ゆかりの寺にて』(淡交社)を刊行。

出演



山崎ナオコーラ
第33回Bunkamura
ドゥマゴ文学賞受賞者



鷺尾龍華
大本山石山寺第53世座主

チケット好評販売中

- オンラインチケットMY Bunkamura <年中無休・24時間・要登録(無料)>
- Bunkamuraチケットセンター 03-3477-9999 <10:00 ~ 17:00>
- 東急シアターオーブ / Bunkamuraチケットカウンター <渋谷ヒカリエ2階 11:00 ~ 18:00>
- 京都新聞文化センター <京都新聞ビル1階 平日10:00 ~ 17:00>
- 京都新聞web受付フォーム

THE HOTEL HIGASHIYAMAでは、本イベントチケットと書籍『ミライの源氏物語』をセットにした宿泊プランをご用意しております。詳細はホームページにてご確認ください。

会場 京都新聞文化ホール

〒604-8578 京都府京都市中京区烏丸通夷川上ル 京都新聞ビル7階
[京都市営地下鉄 烏丸線・丸太町駅7番出口 すぐ]

公演に関するお問合せ: Bunkamura 03-3477-3244<10:00 ~ 18:00>
<https://www.bunkamura.co.jp/bungaku/>

主催: Bunkamura、THE KYOTO (京都新聞総合研究所)、淡交社

※未就学児童の入場はご遠慮いただいております。
※イベントの中止、または、主催者がやむを得ないと判断する場合以外のチケットの払い戻しはいたしません。



Bunkamuraを支えるオフィシャルサプライヤー

OMRON 鹿島 KIRIN 大和証券グループ ニトリ 東急グループ