

OPEN PARK

11:00-15:00

公園は誰のもの？

無料・申込不要

船岡山
オープンパーク&
パークナイト

2024.3.17(日)
11:00-18:30
at 船岡山公園

FUNAOKAYAMA
OPEN PARK &
PARK NIGHT

2024.3.17 SUN
11:00-18:30
at FUNAOKAYAMA PARK

Who owns the park?

Admission Free &
No Reservation Required

PARK NIGHT

TALK SESSION 15:30-17:30
PARK LIVE 18:00-18:30 15:30-18:30

主催：FUNAGORA (船岡山公園オープンパーク実行委員会)
共催：京都市 (建設局みどり政策推進室)、一般社団法人京都知恵産業創造の森
協力：株式会社一級建築士事務所 STUDIO MONAKA、一般社団法人ほくみん
株式会社フラットエージェンシー、合同会社洛北社中

お問い合わせ
075 406 1919
funaokayama.park@gmail.com



船岡山パークナイトは、「京都市移住・定住応援団」として、京都市との公民連携で実施します。



オープンパーク 毎月第三日曜日はオープンパークに集合！
2024.3.17(日) 地域や世代をこえて、一緒に船岡山であそびましょう。

船岡山公園広場
雨天時：旧公園管理事務所地階周辺
無料

食

- 喫茶間味 (ホットチョコレート)
- 京のおばんざいたいたん (和食キッチンカー、野点でお抹茶)
- コカブ eats (わたあめ)
- しんやさい京都 (旬の野菜)

trees (ゆず味噌おでんや野菜スタンプとほか)

畑ジャンキー (スパイスカレー)

ヤマノバコーヒー & Chi's 082 (オーガニックコーヒー、焼き菓子)

物販とエンタメ

出雲路本制作所 izumoji books (紙のあれこれ)

大下商店 (廃材キーホルダー)

こどものためのでざいんぷろじえくと ワワワ (工作ワークショップ)

#すぐ会えるデザイナー (デザインのご相談、おしゃべり)

つくし文具店 × torinoko (文具と郷土玩具などの販売)

デンジャー佐藤 (さすらいスケッチ)

Hanako&Taro (ハガキ、ステッカー、その他手作りの)

Hitech Cycles (自転車メンテナンス)

発売屋 (バルーンアート)

小紅 (ポディペイント)

YOINE (ばあちゃんが編んだカゴ)

and more..

公園は誰のもの?
Who owns the park?

公園は、誰のものでもないけど、もっと使いこなせる。知らない人と出会えたり、ちょっととしたチャレンジができた、そこから日々が変化したり。「公園をこんな風に使ってみたい」という未来の公園の使い方をみなさんと話しあい、実験する一日です。ふらっと参加、お待ちしています。

船岡山
オープンパーク &
パークナイト

FUNAOKAYAMA
OPEN PARK & PARK NIGHT

2024 無料・申込不要

3.17(日)

出店 11:00-15:00
トークセッション 15:30-17:30
ライブ 18:00-18:30

「OPEN PARK」の拡大版として、夜まで続くプログラムを開催。パークナイト
ゲストと一緒に、公園の未来について考えませんか。 2024.3.17(日)

トークセッション
15:30-17:30

船岡山公園広場
雨天時：旧公園管理事務所地階
無料・申込不要

私からはじめる、手づくり公共

公共空間を自分の場所として捉えなおして関わると、毎日がより面白くなるかも。各地で実践されているゲストをお迎えて、誰もがいきいきと暮らし、自由に振る舞える日常について考えます。大きく違い「まちづくり」ではなく、船岡山エリアで私たちが実践できることを、語りあいましょう。



岡山 泰士 Hiroshi Okayama コーディネーター
一級建築事務所 STUDIO MONAKA 共同代表

1987年京都市生まれ。京都・沖縄を拠点に、人びとの日々の営みの背景となる建築・空間づくりを手がける。町家再生、エリアリノベーション、企業ブランディングなど多様なプロジェクトを推進。自らが住まう大津市では地域団体「シガーシガ」の共同代表として、福祉施設と連動した地域交流拠点となるシェアファームや、月1回の「HOURAI MARCHE」を企画運営する。



田中 元子 Motoko Tanaka ゲスト
株式会社グランドレベル 代表取締役

建築コミュニケーター・ライターとして活躍後、「1層づくりはまちづくり」をモットーに株式会社グランドレベルを設立。2018年、東京都豊田に私設公民館「喫茶ランドリー」をオープン。属性を問わず多様な住民が能動的に集う公共空間のモデルとして注目を集める。著書に「階革命」「マイバブリックとグランドレベル」など。



葉山 和則 Kazunori Hayama ゲスト
京都市総合企画局 都市経営戦略室戦略マネジメント課長

2003年に京都市役所入庁。市民しんぶん改革や京都市美術館のリニューアル等の業務を経て、2020年から3年間、公園利活用の担当に。船岡山公園などで公民連携公園利活用トライアル事業(おそとチャレンジ)を実施するなど、多様な主体の参画による柔軟な公園運営の仕組みづくりに尽力。



赤澤 清孝 Kiyotaka Akazawa ゲスト
大谷大学社会学部コミュニティデザイン学科准教授

地域情報の共有のためのコミュニティラジオ、移住希望者のための小冊子や地域PR動画、SNSなど、その地域に暮らす人、愛着のある人がその人らしい視点を生かして地域の魅力を地域内外に発信するローカルメディアの価値や可能性について研究している。



渡邊 文 Aya Watanabe ゲスト
サーカスコーヒー共同代表

1977年大阪生まれ。手芸用品店勤務や、ペインターを経験後、出産を機に退職。仕事への復帰を模索するなかで、2011年に、自家焙煎コーヒー豆の販売店サーカスコーヒーを夫婦で立ち上げ、主に内装、パッケージ、デザインを担当する。北山通と大宮通の角にある町家を改修した店舗は、地域のランドマークになっている。

18:00-18:30

旧公園管理事務所地階
無料・申込不要

パークライブ

京都を拠点にする音楽家の山本啓さんのライブを開催します。バイオリンやギターの演奏に加えて、旧公園管理事務所に置かれたピアノの演奏も。オープンパークでピアノを中心に人の輪ができる光景から制作された「船岡山オープンパーク公式バックグラウンドミュージック」を披露します。



山本 啓 Hiraku Yamamoto パークライブ
サウンドアーティスト

クラシック以外のジャンルを主戦場とするバイオリニスト、作曲家。ライブではエフェクトやループを使い、クラシカルなサウンドと現代的な手法を組み合わせる国内外の幅広いフィールドで音を響かせている。京都市上京区のプライベートスタジオ「THE GATE」で日々研究と制作を行う。2024年で20周年を迎えるインストバンドNABOWAのメンバーとしても活動中。

3月は地域のイベント月間
3.3(日) 10:00-16:00 ハレトケ市@今宮神社
3.31(日) 13:00-16:00 ふなおか桜バン祭り2024@紫野小学校

船岡山公園

京都市北区紫野北舟岡町42

ライトハウス前バス停：徒歩5分、船岡山バス停：徒歩3分
お車でお越しの際は最寄りのパーキングをご利用ください。
自転車でお越しの際は公園南側(受付がある側)の駐輪所をご利用ください。

