



琉球紅型

児玉絵里子

ADP

2023年7月重版



江戸時代初期。「大和」と「琉球」・琉球宮廷舞踊・紅型

児玉絵里子 著

錦正社刊

2022年6月刊

初期歌舞伎・琉球宮廷舞踊の系譜考

三浦文彦 櫻井忠雄 藤の花



深き情けを  
ひとや知る  
(世阿弥)

数百年の時を  
超えて今蘇る  
初期歌舞伎と  
近世初期絵画  
のこころ

◆ 学問バーKisi 京都 @kisi\_KYOTO 9月1日(金) 18:00~22:00 途中入退室可

1日バーテンダー；児玉絵里子(京都芸術大学専任講師。博士(文学))@ryukyu353 (\* - ' \*)お待ちしております

江戸時代初期、京都からはじまった歌舞伎のなかの心躍るストーリーを。京の町家でぜひ一緒に。