

院政期から鎌倉時代に流行したという幻の芸能しらびょうし「白拍子」。

ときに演者自身も指すこの言葉は、平清盛が愛した祇王、仏御前、そして源義経が愛した静御前がその代表として知られています。これらの白拍子は美しいだけでなく、当時貴族の間で流行していた「今様」「朗詠」といった歌謡や「管弦」「和歌」などの教養を備えていました。そして本芸である白拍子の歌や舞に自らの思いを託し、物語や歴史に名を残したのです。

今回は、研究・実践の両側面から白拍子の再現を試みる「白拍子研究所」の方々を講師に迎え、謎に秘められた白拍子の実態について紐解いていきます。歌と舞が織りなす雅な中世の世界に、ほんのひとときタイムスリップしてみませんか？

〈講座内容〉

- 能と白拍子 ● 白拍子ってなに？
- 白拍子のリズムを体験！ ● 「静の舞」鑑賞

講師 **白拍子研究所**

月一度の研究発表・読書会などの勉強会、舞台制作・出演を通して、白拍子の芸を中心に社会背景や時代風俗など、研究と実践の両側面から白拍子の再現を試みる。現在約15名が所属。

- 2015年 9月 今様白拍子研究所設立
- 2015年～ 「松殿今様合」に出演(以降毎年)
- 2016年 11月 「北野天満宮曲水の宴」再興に協力・出演(以降毎年)
- 2018年 3月 「北野天満宮春の曲水の宴」に出演(以降毎年)
- 2019年 1月 白拍子研究所に名称変更

その他、年間を通してイベント・お茶会・講座などに出演。

〈参加費〉

一般 2000円(税込))
会員 1800円(税込)) アーカイブ配信付き
アーカイブ配信のみ 1000円(税込)

*2週間視聴可能(イベント開催から1週間以内にURLをお送りします)

定員：各回50名
(参加人数を会場定員の半数に制限して実施します)

舞台上には白拍子も登場！

〈お申し込み〉

右に記載のQRコードを読み取り、必要な情報をご入力の上お申し込みください。

- *開催時間によってお申し込みページが分かれています。くれぐれもお間違えないようご注意ください。
- *前払い制。キャンセルは3日前24:00まで。
- *クレジットカード / 銀行振込にてお支払いいただけます。

〈お問い合わせ〉

和の道サロン事務局

050-5307-2621

wanomichi@shinyo-kaikan.co.jp

 @wanomichisalon  @wanomichi.salon



第1部
11:00～



第2部
15:00～



アーカイブ

〈会場アクセス〉

京都府京都市北区小山上総町11-2

- 京都市営地下鉄烏丸線「北大路」駅③版出口より徒歩1分
- 京都市営バス「北大路バスターミナル」より徒歩1分

※お客様用駐車場・駐輪場はございません。
お車・自転車でお越しの際には、北大路ビブレ駐車場・駐輪場または近隣のコインパーキングをご利用ください。

