

宝蔵寺寺宝展

新発見 伊藤白歳筆

「雪中雄鶏図」初公開。

令和6年
2月7日〈水〉
～2月12日〈祝・月〉
※休館日無し ※6日間

参拝料：700円（中高生は500円）
拝観：午前10時～午後4時まで
（受付は午後3時30分まで）

後援：京都市
公益社団法人京都市観光協会



伊藤白歳筆「雪中雄鶏図」

伊藤若冲生誕会 2月8日〈木〉11時～

Hozoin Temple Treasure exhibition



京都市

宝蔵寺

若冲、その弟、その弟子たち

伊藤若冲(1716~1800)は、ここ宝蔵寺から歩いて5分ほどの錦小路市場の青物問屋「桝屋」の長男として生まれました。

23歳で家業を受け継ぎますが、40歳で弟の宗巖(白歳)に家業を譲り、絵を描くことに専念します。

本展では、若冲40代の作である「竹に雄鶏図」、拓版の技法を用いた「髑髏図」をはじめ、弟である白歳が描いた新発見の「雪中雄鶏図」や若冲派の作品を展示します。



伊藤白歳筆「南瓜雄鶏図」



伊藤白歳筆「羅漢図」



伊藤若冲筆「竹に雄鶏図」



伊藤若冲筆「髑髏図」



2月8日(木)11:00~

伊藤若冲生誕会

●法要後、小島奈々クラリネット奉納演奏

●当日の寺展受付は正午12時まで

15:00~ 水谷川優子 チェロ演奏会

《事前予約制》宝蔵寺ホームページ専用フォームにて受付

※2024(令和6)年1月9日(火)午前10時より受付開始
 ※専用フォームは受付時間と同時にオープンいたします。
 ※当日、お一人さま2,000円以上の志納金を受付にてお納めください。

プロフィール:桐朋学園女子高等学校音楽科卒業、同大学ディプロマコースを経て、モーツァルトウム音楽院首席卒業・大学院修士修了、サンタ・チェチーリア国立アカデミー・ソリストコースに学び、数々の国際コンクールにて受賞。日本とドイツを拠点にソリスト、室内楽奏者として活動、邦楽など異文化アーティストとのコラボレーションも多い。近年はアラブ諸国、アルバニア、シンガポールなどに招聘されてオーケストラと共演、音楽院でマスタークラス開催。伊勢神宮第62回還宮奉祝行事、熊野本宮大社御創建2050年奉祝式年、京都・東寺真言宗立教開宗1200年記念奉納演奏を行った。スペシャルオリンピックス日本・東京チャリティコンサートのプロデューサー。NHK FM「長崎・折りの音色」(出演・演奏)で第73回文化庁芸術祭優秀賞を受賞。最新アルバム「Black Swan〜ヴィラ=ロボス作品集」はNY Public Radio ベスト新譜に選出。



水谷川優子



小島奈々



阪急電鉄「京都河原町」駅下車 徒歩7分
 地下鉄東西線「京都市役所前」駅下車 徒歩8分
 地下鉄東西線「三条京阪」駅下車 徒歩10分
 京阪電車「三条」駅下車徒歩10分



京都 宝蔵寺

お問合せ 075-221-2076 (受付時間:10:00~16:00)

アクセス 〒604-8041 京都市中京区裏寺町587

Hozoji Temple Treasure exhibition