

茜に染まる、静かなひととき。 草木染の歴史と素材をたどる、学びと体験の時間

7/20 (月・祝) 11:30~13:30 / 14:30~16:30



色を知り、色を染める。

きものを愛する方へ向けて、草木染の背景にある物語を紐解く、お話と草木染体験のワークショップです。知識と体験の両面から草木染に触れていただくことで、日々の装いの見方が少し変わる、そんなひとときをお届けします。

今回のテーマは「茜（あかね）」。

日の丸の色、また、万葉集の枕詞“あかねさす”の語源となった色、古くからきものや帯にも使われてきた「茜」を知る。

お話 草木染の歴史とその材料について。

古来より人々はどのように色を見出し、衣に取り入れてきたのか、茜という染料の特徴、また絹との相性など、染料店の視点でご紹介します。

草木染体験「インド茜」で絹糸を染める。

帯材料にも使われる艶々でふわふわの絹糸をタッセル(房)にしたものをご用意します。

やわらかな絹糸を少量ずつ染めながら、植物の色が繊維に移ろう過程を感じてみてください。



講師 田中直染料店 藤井春菜 氏

定員 各回5名

参加料 1回5,800円(材料費・講習費・消費税含む)

サイズ タッセル小約5cm×2つ/大約7cm×1つ

素材 絹 100%

持ち物 染料・水等を使用しますので、汚れてもよい服装、またはエプロン等お持ちください。

小×2つ、大×1つ
艶々ふわふわ絹糸の
タッセルを染めます

扇子やお鞆の装飾、
イヤリングや髪飾りなど、
お好きなものにアレンジ!

作品例



イヤリング金具/ピアス金具 230円
ブックマーカー 280円
パーツは別途販売します。
ご希望の方は予約時にお知らせください。

申込みは



きものステーション・京都ホームページ ワークショップ<予約カレンダー>よりお申込みください。URL <http://kimonostation.jp>

- 定員になり次第〆切とさせていただきます。
- 実施日5日前以降のキャンセルにつきましては、参加料の50%をご負担いただきます。
- みんなのいけばな教室は、実施日5日前を〆切とさせていただきます。
- 人数が少ない場合は中止となる場合がございます。ご了承ください。
- 参加料は当日現金にてお支払いください。
- インスタグラム等 SNS にて、ワークショップの様子をご紹介しています。写真の写り込みに差し障りがある方は、予めお申し出ください。