

京都服飾文化研究財団(KCI) 収蔵品紹介40

装いを彩る

—18世紀貴族女性の服飾小物—

A Selection from the KCI's collection, No. 40
Details of Dress:

Fashion Accessories of 18th-Century Aristocratic Women



Fan

扇、18世紀後期 Fan, late 18th century



Garters

ガーター、18世紀後期
Garters, late 18th century



靴、1770年代 Shoes, 1770s

Shoes



Bag

小物、18世紀 Bag, 18th century

2026

5.25^{Monday} 月 → 8.7^{Friday} 金

KCIギャラリー KCI Gallery

全て京都服飾文化研究財団(KCI)所蔵、成田舞撮影 All works are from the collection of The Kyoto Costume Institute (KCI). Photo by Mai Narita.

1770年代 Pockets, 1770s

京都服飾文化研究財団(KCI) 収蔵品紹介40

装いを彩る

—18世紀貴族女性の服飾小物—



Pockets

Introduction

18世紀貴族女性の装いといえば、豪華な絹織物で仕立てられたドレス、左右に大きく張り出したスカート、造花やリボン、レースをふんだんに使った装飾、高く結い上げた髪をイメージする方が多いでしょう。

さらに細部に目を向けると、靴やガーター、ドレスの内側に隠されたポケット、扇、バッグ、手袋やマフといった様々な服飾小物が用いられ、それらが組み合わされることで、18世紀貴族女性の装いは完成していました。

それぞれの小物は、必ずしも常に人目に触れるものではありません。それでもなお、精緻な織紋様や刺繍、ビーズ装飾などが細部にまで施されている点に、当時の美意識を見て取ることができます。

本展では18世紀のドレスとともに、靴、ガーター、扇、バッグなどの服飾小物を展示し、貴族女性の装いを細部から見つめ直します。

When envisioning the attire of eighteenth-century aristocratic women, many will imagine dresses made of sumptuous silk fabrics, their skirts flared wide on both sides, adorned with decorations making lavish use of artificial flowers, ribbons, and lace, and hair styled in elaborate upswept hairdos. However, a close look at their details reveals a myriad of accessories: shoes, garters, hidden pockets inside dresses, fans, bags, gloves, and muffs. The eighteenth-century aristocratic woman's ensemble was completed through a combination of these various items. Though these accessories were not necessarily visible to the public eye, the aesthetic sensibilities of the era are revealed through the intricate techniques employed in every detail of their woven patterns, embroidery, and beadwork. This exhibition presents eighteenth-century dresses alongside accessories such as shoes, garters, fans, and bags, inviting visitors to reconsider the attire of aristocratic women through the fine detail that these accessories impart.

展示概要

京都服飾文化研究財団(KCI) 収蔵品紹介40

装いを彩る —18世紀貴族女性の服飾小物—

会 期：2026年5月25日(月)－8月7日(金)
開館時間：午前9時30分－午後5時(入館は午後4時30分まで)
休 館 日：土・日・祝日
会 場：KCIギャラリー(面積：86㎡)
入 場 料：無料
出展作品：18世紀の服飾小物約20点
主 催：公益財団法人 京都服飾文化研究財団(KCI)

※団体(20名様以上)でお越しの場合は、2週間前までにKCIにご連絡くださいますようお願いいたします。
Tel: 075-321-9221

A Selection from the KCI's collection, No. 40

Details of Dress:

Fashion Accessories of 18th-Century Aristocratic Women

Dates: Monday, May 25 – Friday, August 7, 2026
Closed on Saturdays, Sundays, and National Holidays.

Venue: KCI Gallery
5th Floor, Wacoal Kyoto Building,
103, Shichi-jo Goshonouchi Minamimachi, Shimogyo-ku, Kyoto

Public Transportation: 1 min.
Walk from the north exit of JR Nishioji Station (on the Kyoto Line)
<https://www.kci.or.jp/en/access/>

Entrance: Free

Maximum capacity: 20 visitors

Exhibits: Approximately 20 fashion accessories from the 18th century.

お問い合わせ・アクセス

KCIギャラリー

京都府京都市下京区七条御所ノ内南町103
株式会社ワコール京都ビル5階
(JR西大路駅・北口より徒歩1分)

Tel: 075-321-9221 <https://www.kci.or.jp/gallery/>
アクセス情報は、こちらからご覧ください →

アクセス



公式HP



公式Instagram



Check! /

KCIギャラリー 今後のスケジュール ※社会情勢によっては、会期等が変更になる可能性がありますので、あらかじめご了承ください。

- ◆ 2026年10月5日(月)－12月25日(金) クラフティヴィズム(仮題)
- ◆ 2027年2月8日(月)－4月23日(金) 異国趣味(仮題)

ストマッカー、18世紀中期 Stomacher, mid-18th century

Stomacher

