

げん

じ

こう

ず

モヨウに

注目!

源氏香図

って知ってる?

52種類も

あるよ!

きよとくん

おばあちゃん、その着物の模様、なんだか不思議だね。

おばあちゃん

これは「源氏香図(げんじこうず)」の1つで「空蟬(うつせみ)」っていうのよ。源氏香図は、「香道(こうどう)」のなかで使われる、香りを楽しむための図なのよ。

きよとくん

香道? 「茶道」みたいな感じ?

おばあちゃん

そうそう! 香道のなかには、香りをきいて、どれが同じ香りかを当てる遊び方があるのよ。目を使わずに、鼻で感じるゲームなのよ。

きよとくん

へえ~! 「源氏香図」って名前に「源氏」ってついてるよね? 『源氏物語』と関係あるの?

おばあちゃん

あら、よく気がついたわね。源氏香図は全部で52種類あって、『源氏物語』の最初の巻「桐壺(きりつぼ)」と最後の巻「夢の浮橋(ゆめのうきはし)」をのぞいた巻の名前がつけられているの。

きよとくん

52こ!? たくさんあるね。でも、なんで52こなの?

おばあちゃん

「源氏香」は、香りの組み合わせを5つの香木で比べる遊びなの。5つの香りのうち、どれが同じかを当てるんだけど、その組み合わせのパターンが52通りあるのよ。

きよとくん

なるほど。じゃあ、香りのゲームをしながら、『源氏物語』の世界も楽しめるってこと?

おばあちゃん

そのとおり。昔の人たちは、香りをききながら「これは“若紫(わかむらさき)”の図ね」なんて言って、物語の世界にひたっていたのよ。

きよとくん

素敵な文化だね!

※源氏香とは組管のひとつ。5種類の香を5包ずつ作った25包を混ぜ合わせ、5包を取り出し焚いて薫る。5包の香りを聞いた客は5本の紙線を引き、同じ香りと思うものの線の上を横線でつなぐ。(出展:文化遺産オンライン)

めりえ

コーナー

源氏香図の模様が

入った着物の女性に

好きな色を

塗ってみよう!

アクセス

▶ 電車でお越しの方

● 京都市営地下鉄【烏丸線】北山駅 [K03] (1番、3番出口) 南へ徒歩約4分

▶ バスでお越しの方

● 北山駅前 (京都市バス4系統・北8系統) 南へ徒歩約4分

● 府立大学前 (京都市バス1系統・204系統・205系統・206系統・北8系統 / 京都バス32系統・34系統・35系統・46系統) 北へ徒歩約6分

何の

カタチ?

めくって

みよう!

令和7年度

京都府ミュージアムフォーラム合同展覧会

デザインで楽しむミュージアム

2025.7.12 土 ▶ 9.7 日

平日 9:00~18:00 土日 9:00~17:00

会場 京都学・歴彩館 1階 展示室

休館日: 7月21日(月)、8月11日(月)、8月13日(水)

入場無料

出展館

宇治市源氏物語ミュージアム、宇治市歴史資料館、亀岡市文化資料館、京都府立京都学・歴彩館、京都府立植物園、京丹後市立丹後古代の里資料館、グンゼ博物苑、城陽市歴史民俗資料館、天然砥石館、同志社大学歴史資料館、長岡京市教育委員会、南丹市立文化博物館、ふるさとミュージアム丹後(京都府立丹後郷土資料館)、ふるさとミュージアム山城(京都府立山城郷土資料館)、舞鶴市郷土資料館、向日市文化資料館、八幡市立松花堂庭園・美術館(五十音順)

主催

京都府ミュージアムフォーラム(事務局:京都府文化生活部文化政策室)、京都府立京都学・歴彩館

発行:京都府文化生活部文化政策室 企画:京都府ミュージアムフォーラム合同展覧会「カタチとモヨウ〜デザインで楽しむミュージアム〜」企画会議



ふしど もんよう
不思議な文様!

せんじゅうめん さいもん ど き つば
ペルー先住民の彩文土器 壺
▶同志社大学歴史資料館

稲作の神に豊作を祈って
つくられたよ



け だすきもん とつ せんちゅうしき どう たく ふく せい
袈裟褌文突線鈕式銅鐸(複製)
▶京都府立山城郷土資料館



レトロなデザインのキャラクター
「洗っても洗ってもおへそがでない」
でおなじみ!

こ だ ぎ
子ども肌着の
キャラクター
▶グンゼ博物館

17館のミュージアムから
推しの逸品が集結!

カタチとモヨウ

「カタチとモヨウ」に着目して選ばれた逸品が府内各地のミュージアムから集結!形、模様、文様、柄などデザインの視点から展示を楽しんでください!あなたのお気に入りのカタチ・モヨウが見つかるかも!

わた ちよう
フジバカマと濃り線アサギマダラに
ちようしき ちようしき
注目して作られたコラボ文様



しつ ぼう
アサギマダラ七宝
▶京都府立植物園



ひよう ほん
モモの標本
▶舞鶴市郷土資料館

かんじ 漢字の「山」がいっぱい!



かん ばやし い
上林園
▶南丹市立文化博物館

めい し たいしやう たい
明治から大正時代に
デザインされたマッチのラベル



マッチラベル
▶城陽市歴史民俗資料館

たい こ れま し きざ ちやうと でんおん と いし
太古の歴史が刻まれた、京都天然砥石



きやう と あわせ ど
京都の合砥
▶天然砥石館

しょう か どうこのあ ま ぎ り びこ
松花堂好四つ切り塗箱
▶八幡市立松花堂庭園・美術館

京都府ミュージアムフォーラムとは

平成29年に創設した京都府内のミュージアムネットワーク。「つながる」ことで課題の解決や地域の活性化に向けたプロジェクトに取り組んでいます。現在の加盟館は69館。

詳しくはこちら
<https://museumforum.pref.kyoto.lg.jp/>



みんなであそぼう!

京都府ミュージアム出張体験教室

事前
申し込み
不要

体験
無料

合同展覧会期間中に京都府内の個性あふれるミュージアムが集結!作って、遊んで、誰でも楽しめるミュージアムの魅力を体験しよう!

会場 京都学・歴史館1階 小ホール
日時 令和7年8月23日(土)13:00~16:00
対象 小学生、中学生、保護者
問い合わせ先 京都府文化生活部文化政策室
TEL:075-414-4521

古代衣裳着用体験

復元製作した長岡京期の貴族や役人の衣裳を着用してみよう!

定員 13:00~15:30
随時受付
各回4~5名程度

提供施設 向日市文化資料館



「ミニ銅鐸」鑄造体験

低融点金属であるビスマス合金を使って実際に金属を溶かし、鑄型に流し込んで銅鐸の鑄造に挑戦しよう!

定員 13:00~
14:30~
各回18名程度

提供施設 ふるさとミュージアム山城(京都府立山城郷土資料館)



「糸車」体験

糸車を使って綿から糸を引き出してみよう。

定員 13:00~
14:00~
15:00~
各回10名程度

提供施設 ふるさとミュージアム丹後(京都府立丹後郷土資料館)



この夏、ミュージアムがあなたを夢中にさせる!

グンゼ博物館
時を超え浮世に咲く
美のかたち~歌麿・広重~
7月25日(金)~8月4日(月)
10:00~16:00



ねこねこねこネコ探し。
こんなところにもネコがいる
グンゼ博物館が保有する浮世絵の中から、歌麿・広重などの作品を紹介。浮世絵に隠れているネコを探す企画も同時開催。蚤糸業に関する書籍も多数展示します。
※座繰り器による糸繰り体験もできます。

グンゼ博物館・グンゼ記念館 10:00~16:00
TEL:0773-42-3181(平日)、0773-43-1050(土日)



ホームページ

天然砥石館
地球のモヨウで研ぐ
包丁のカタチ
~天然砥石での包丁研ぎ体験~
7月12日(土)~9月17日(水)



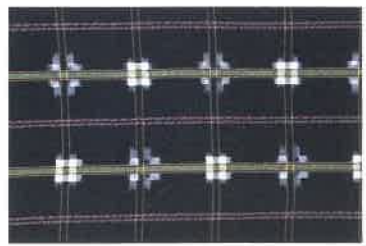
地球のモヨウで研いでみよう!
天然砥石(てんねんといし)には、地球が何億年もかけてつくった美しい「モヨウ」が刻まれています。この体験では、そんな自然の恵みを使って、ご自身の包丁を研いでみるができます。
※体験はウェブサイトより要予約

天然砥石館 10:00~16:00
TEL:070-2275-1466



ホームページ

ふるさとミュージアム山城
(京都府立山城郷土資料館)
カタチとモヨウ
~デザインで楽しむ相楽木綿~
7月12日(土)~9月7日(日)



藍色にうかぶ模様の世界
常設展内に相楽木綿を展示します。相楽木綿は、藍色の木綿地に色糸の縞と餅が組み合わさった織物です。実際の相楽木綿を観察しながら、さまざまな色や模様の組み合わせをお楽しみください。

ふるさとミュージアム山城
(京都府立山城郷土資料館) 9:00~16:30
TEL:0774-86-5199



ホームページ



予約サイト