

企画主旨 京都国際アーティスト BANK (KIAB) は、国内外の優れたアーティストをつなぎ、新たな表現の可能性を生み出す場として開催します。伝統と革新が交差する京都を舞台に、アートジャンルだけではなく、現実社会に見られる多様な異なりの『際(きわ)』の意義を、アートの交流事業活動を通じて、新たな思潮を生み出すことを目的としています。本イベントでは、絵画・彫刻・書・諸工芸・インスタレーションなど、多様な表現造形が一堂に会し、アーティスト同士のネットワーク構築や観客との対話を通じて、新しいインスピレーションが生まれる機会を目指します。また、次世代を担う若手作家の支援にも力を入れ、作品発表の機会を創出するとともに、国際的な視野を広げるきっかけとして国内外の推薦派遣の機会を提供します。本イベントが、アートを媒介とした文化芸術の国際的交流の場となり、より豊かな未来を築く一助となることを願っています。

特設国際ブース

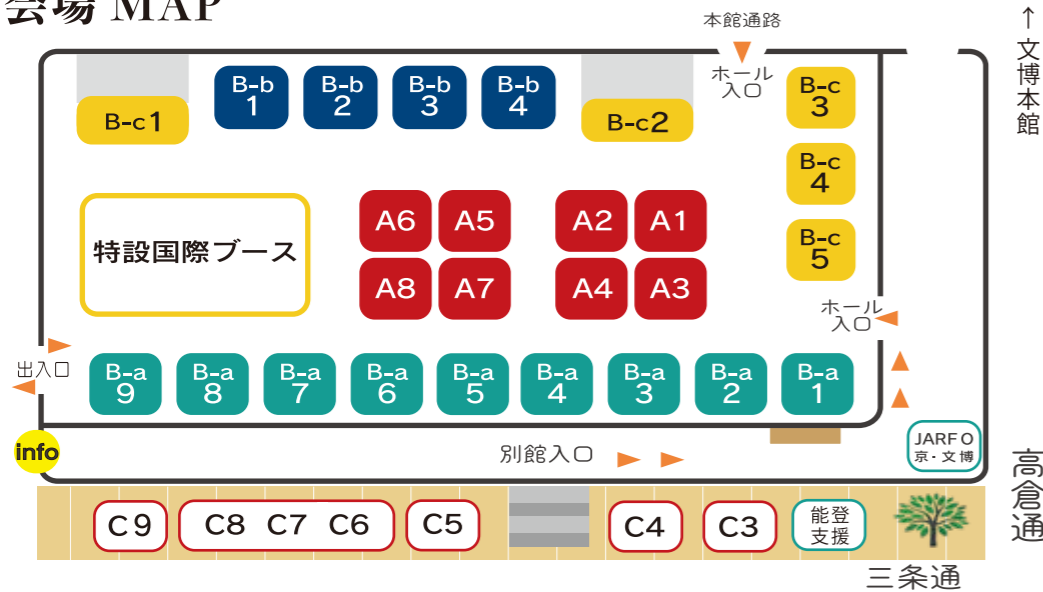
Special international booth

- ① アンジェリキ・アンジェリディス / ギリシャ
- ② ライサ・アンプロス / イギリス
- ③ サプリナ・パフィン / アメリカ合衆国
- ④ グロリア・グラウ / スペイン
- ⑤ ビビグル・スマコワ / カザフスタン



当国際ブースは韓国芸術総連合会国際交流委員会が主管し、ギリシャの国宝級アンジェリキ・アンジェリディスを中心にイギリス、アメリカ、スペイン、フランスなど12カ国の著名作家13人余りの作家41点余りの作品を展示します。ジャンルは絵画を中心にギリシャのアンジェリキが参加することで、昨年よりさらに高いクオリティになるでしょう。多様な国の多様な文化芸術を経験する機会になることを確信し、真の芸術文化が交流される機会になることを祈ります。

会場 MAP



JARFO 京・文博

ART RAINBOW PROJECT
2024 ドイツロストック
帰国報告展

木村のぞみ 垣内俊文
中村美奈身 黒岩知里

昨年の KYOTO 国際アーティスト BANK にて、海外派遣第一席に選出された木村のぞみを含むアーティスト4名の渡独アーティストインレジデンス帰国報告展。

KYOTO INTERNATIONAL ARTIST BANK



入場料 無料
2025
3.28
30
Friday
Sunday

Get together,
up-and-coming Artists!

OPEN 11:00
CLOSE 17:30
(最終日 17:00)

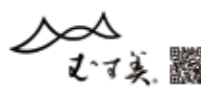
主催 KYOTO国際アーティストBANK実行委員会
実施主幹 NPO法人京都藝際交流協会(JARFO)・タカクワ企画
事務局 〒604-8183京都市中京区東片町623-1 京都府京都文化博物館別館内
JARFO 京・文博(京都藝際交流協会)TEL 075-222-0302
後援 京都府、京都市、国際交流基金 京都支部、京都新聞

[会場]
京都文化博物館
別館ホール
三条ウッドデッキ
〒604-8183京都市中京区東片町623-1



SPONSOR

株式会社イーストヒルズ Directors Univ アートスタジオ KOUHEI 前田珈琲



西村吉象堂

お客様の思いを確かなカタチへ 京都府京都市中京区牛ヶ瀬新田46-1
TEL: 075-381-7509 FAX: 075-391-0959
藤原製本株式会社 <https://fujiwara-bb.co.jp>




上田 普
Ueta Hiroshi
現代美術, その他諸工芸 (書)




A1



maru
マル
現代美術, イラストレーション



A2



山田 裕子
Yamada Yuko
現代美術



B-a9



nio / hoshizorafugu
ニオ / ホシゾラフグ
イラストレーション, その他諸工芸



B-b1



TELL.D.LOCK
テルドロック
現代美術, イラストレーション



A3



なべかわゆきこ
Nabekawa Yukiko
紙工芸 (ヨーロッパの伝統工芸)



A4




ピーナッチ
Peanutchi
イラストレーション




B-b2




極彩色の切り絵
内田勝美
Uchida Katsumi
現代美術, その他諸工芸, 切り絵




B-b3



翔一郎
Shoichiro
イラストレーション



A5




Souna...
ソウナ...
組紐 / リボンレイ (組)




A6



京都雅灯
KyotoGATO
無地の和紙を使用したオリジナル壁掛アート



B-b4




Co-mo-n
(こもん)
キモノ生地や和柄の袋小物




B-c1



富永大士
Tominaga Taishi
現代美術



A7



Chiri KUROIWA
チリ クロイワ
日本画, 現代美術



A8




Karpfen-kyoto
カープフェン - キョウト
陶磁器上絵付け制作品




B-c2



インディゴザウルス.ラボ
IndigoSaurus.Lab
陶芸



B-c3



ANyTHING GOES
エニシング・ゴーズ
帯 × ワイヤーアート



B-a1



Plaisir 美都
プレジール mito
手編みの花・天然石・ガラス・ビーズなどを使用したアクセサリー



B-a2



Titan's Forge
タイタンズ フォージ
金属工芸



B-c4



ありんこ天国
Arinkotengoku
布を使ったバッグ・ポーチ・マスコット




B-c5



Tegami
テガミ
皮工芸



B-a3




TINKER
ティンカー
その他諸工芸 (金属工芸)




B-a4



Kaori Tsuge
カオリ ツゲ
水彩画



C3



Warabi
ワラビ
ガラス工芸



C4




絵と木と工房
Eto kito kobo
日本画, 木工芸




B-a5



高橋関丞
Takahashi Daisuke
木工芸



B-a6




nobu notes
ノブノーツ
木工芸




C5



クアトロガッツ
QUATROGATS
皮工芸



C6-8



Pitoro
ピトロ
皮工芸



B-a7



Carlotta Ferrario
カルロッタ・フェラリオ
金工芸・ジュエリー・アクセサリー



B-a8



ユリイカ
Eureka
木工芸



C9



青空緑葉 / アクセサリー 販売の売上を(経費を除き)寄付。
のと Reborn / 能登の人々が作るリボン。売上は作成した能登の女性たちに全てお渡しします。

能登復興支援ブース

