

2024  
12/21(土) ~ 2025  
1/13(月祝)

# Kyoto

# Art for Tomorrow

【出品作家】

- 赤坂 侑花
- 秋山 愛夏
- 東 慎也
- 石場 文子
- 岩崎 萌森
- 上田なごみ
- 上田 愛
- 榎本貫之介
- 大澤 一太
- 岡本 里栄
- 河嶋 菜々
- 来田 広大
- 小西 景子
- 小宮 太郎
- 坂本 大地
- 清水 佑季
- 詹 凱婷
- 高橋 果歩
- 武雄 文子
- 立花 光
- 土屋 咲瑛
- 中嶋 純花
- 丹生 あさ
- 野津 果音
- 野原万里絵
- 則松 夏凜
- HABURI
- 蛭田美保子
- 藤野裕美子
- 堀 花圭
- 前田あかね
- 松本ことみ
- 的野 哲子
- 森川 彩夏
- 八木 佑介
- 山口遼太郎
- 山里奈津実
- 山田 真実
- 山部 杏奈
- 王 木易

(五十音順)



# —京都府新鋭選抜展—2025

【会場】5階展示室 【開室時間】10:00~18:00(金曜日は19:30まで)※入場はそれぞれ30分前まで

【休館日】月曜日(1月13日は開館)、12月28日(土)~1月3日(金) 【入場料】一般500円(400円)、大学生400円(320円)、高校生以下無料

※( )内は団体(20名以上)の料金 ※学生料金で入場の際には学生証をご提示ください。 ※障がい者手帳などご提示の方と付き添い1名までは無料 ※上記料金で2階総合展示室、3階フィルムシアターもご覧いただけます。(ただし、フィルムシアターは催事により別途料金が必要な場合があります。)

【主催】京都府、京都文化博物館 【後援】経済産業省、文化庁、京都新聞、朝日新聞京都総局、毎日新聞京都支局、読売新聞京都総局、産経新聞社京都総局、日本経済新聞社京都支社、NHK京都放送局、KBS京都、エフエム京都、京都商工会議所、京都日本画家協会、京都工芸美術作家協会、在日フランス大使館/アンスティチュ・フランセ、ゲーテ・インスティトゥット・ヴィラ鴨川

特別展示 | 高瀬菜菜「となくてちかくて、はなれてかみあう」

【会場】京都文化博物館 別館ホール (入場無料)

【会期】2024年12月21日(土)~2025年1月13日(月・祝) 10:00~19:30

【特別展示作品】

高瀬菜菜「I'm looking at you」2024年  
(京都府新鋭選抜展2024最優秀賞作品)



京都文化博物館  
〒604-8183 京都市中京区三条高倉  
TEL.075-222-0888 www.bunpaku.or.jp

# Kyoto Art for Tomorrow 2025

## —京都府新鋭選抜展—

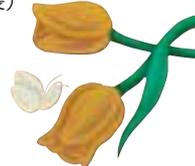
本展は、京都を中心に活動する新進の若手作家を紹介し、次世代を担う作家として京都から世界へ発信していくことを目的に開催します。美術系大学、画廊、美術館学芸員等からの推薦を受けた若手作家の中から、選考委員により選抜された作家40名の作品を展示いたします。京都ゆかりの新進作家たちとともに、前年度選抜展の最優秀賞受賞者を別館ホールにゲスト作家としてお招きし、特別展示を行います。今年は、高瀬菜菜氏の作品を展示します。高瀬氏は、人との関わり合いの中で生じる他者との微妙な関係性、それによる人間の感情の変化を動物や植物、モノに置き換えながら制作を続けている作家です。新しい芸術の創造に取り組む京都の作家たちの意欲的な実践にご期待ください。

### 出品作家 (五十音順)

赤坂侑花	河嶋菜々	土屋咲瑛	前田あかね
秋山愛夏	来田広大	中嶋純花	松本ことみ
東 慎也	小西景子	丹生あさ	的野哲子
石場文子	小宮太郎	野津果音	森川彩夏
岩崎萌森	坂本大地	野原万里絵	八木佑介
上田なごみ	清水佑季	則松夏凜	山口遼太郎
上田 愛	詹 凱婷	HABURI	山里奈津実
榎本貫之介	高橋果歩	蛭田美保子	山田真実
大澤一太	武雄文子	藤野裕美子	山部杏奈
岡本里栄	立花 光	堀 花圭	王 木易

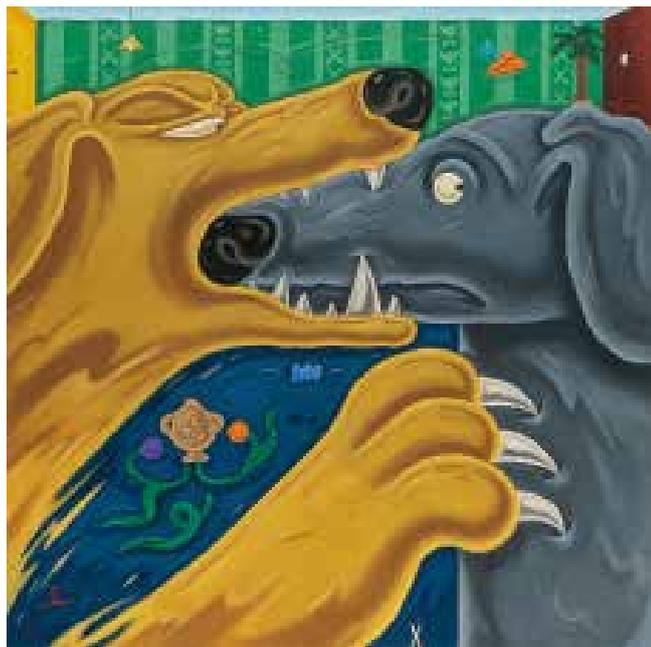
### 選考・審査委員 (五十音順)

後藤結美子(京都市京セラ美術館 学芸課 学芸係長)  
島 敦彦(国立国際美術館 館長)  
平芳幸浩(京都工芸繊維大学 教授)  
福永 治(京都国立近代美術館 館長)  
吉岡恵美子(京都精華大学 副学長)



### 特別展示 | 高瀬菜菜「とおくてちかくて、はなれてかみあう」

- 会場 = 京都文化博物館 別館ホール **入場無料**
- 会期 = 2024年12月21日(土) ~ 2025年1月13日(月・祝)  
10:00~19:30



高瀬菜菜《噛み犬噛まれ犬 (どうしてなん)》2024年 Photo by Kaori Yamane

### 特別展示作家 | 高瀬菜菜 TAKASE Kanna

- 1994年生まれ
- 2020年 京都市立芸術大学大学院美術研究科  
絵画専攻修士課程修了
- 2020年 高瀬菜菜個展 まひるののこりもの  
(ギャラリーモーニング/京都)
- 2021年 高瀬菜菜個展 Walk in a tale (京都岡崎嵩屋書店)  
黒崎香織・高瀬菜菜二人展 Enclosed mythology  
(Artist-in-Residence 賀茂なす/京都)
- 2022年 ARTISTS' FAIR KYOTO 2022(京都文化博物館別館)  
ART FAIR TOKYO 2022 (東京国際フォーラム)  
長谷川由貴・高瀬菜菜二人展 変/心 (TENSHADAI/京都)  
グループ展 色の言ノ葉 (新宿高島屋美術館画廊/東京)  
グループ展 BEING AND TIME (Powerlong Art Center/上海、中国)  
グループ展 (un)fair2023 (SUPERSTUDIO MAXI/ミラノ、イタリア)
- 2023年 高瀬菜菜個展 ほしにためいき(イムラアートギャラリー/京都)
- 2024年 Kyoto Art for Tomorrow 2024 京都府新鋭選抜展最優秀賞  
高瀬菜菜個展 へたなくちぶえがきこえる (SHUTL/東京)  
天牛美矢子・高瀬菜菜二人展 道端のボトルメール(COJHU/京都)  
グループ展 Emotional Garden (Mozuku Gallery/台湾)



### 特別展示作家によるアーティスト・トーク

特別展示作家・高瀬菜菜氏に、自作についての話、今回の展示内容についての話をさせていただきます。

日時 = 12月21日(土) 14:00~

会場 = 別館ホール

※ともに事前申し込み不要。当日の入場者に限ります。

### 出品作家によるギャラリー・トーク

日時 = 12月22日(日)、1月5日(日)

両日とも 14:00~

会場 = 5階展示室

### 【交通案内】

- 地下鉄「烏丸御池駅」下車、5番出口から三条通を東へ徒歩約3分
- 阪急「烏丸駅」下車、16番出口から高倉通を北へ徒歩約7分
- 京阪「三条駅」下車、6番出口から三条通を西へ徒歩約15分
- JR・近鉄「京都駅」から地下鉄へ
- 市バス「堺町御池」下車、徒歩約2分



**京都文化博物館**  
〒604-8183 京都市中京区三条高倉  
TEL.075-222-0888 www.bunpaku.or.jp

