



令和6年度 地域の文化芸術振興事業 琉球芸能絵巻

琉球王国時代から受け継がれてきた
琉球芸能や文化を継承する
次世代若手層による公演です。

伝統的な琉球芸能から時代とともに
新たに生まれた作品まで
沖縄の魅力をぎゅっと寄せ集め

音と光の掛け合わせによる
エンターテインメントショーを
お届けします。

序章 祝祭の始まり

詠唱 『ユングトウ』
群舞 『ドラミング』

第一章 太陽の鼓動

琉球舞踊 『古典女踊り／四ツ竹』
琉球舞踊 『二才男踊り／前之浜』
民俗芸能 『獅子舞／Ryukyū Lion Dance』
沖縄空手・古武道
『上地流・完周の型／棒術・朝雲の棍／
剛柔流・天地の型』

第二章 月光の奇跡／もーあしびー

笛・子守唄・童唄 『月ぬ美しいしゃ節』
チャレンジコーナー
『歌と三線で即興バンド結成！
&カチャーシーレクチャー』

第三章 島渡る風／祈りの海

島の芸能 『マミドーマ』
海の芸能 『谷茶前』
祈りの芸能 『黒島節』
五穀豊穡の芸能 『ミルクムナリ』
潮の道渡る芸能 『船よ疾走れ！』

第四章 躍動する未来

歌舞劇 『鬼鷲』
歌群舞 『ダイナミック琉球』
歌群舞 『シンカヌチャー』
総踊り 『唐船ドリー』

結章 水平線の彼方へ

群舞 『ドラミング』

プロフィール



1968年、沖縄県八重山、小浜島生まれ
南島詩人、演出家として独自の創作活動を開始
文化を基調とした地域活性化を一貫して展開
現代版組踊【尚巴志】総合演出
作詞【ダイナミック琉球】は全国の高校野球の定番曲として使用されている

■経歴(2022年～2023年)

- ・令和5年度 首里城祭 琉球芸能公演監修
- ・バスケットW杯2023 日本会場 オープニングセレモニー演出
- ・第37回国民文化祭 第22回全国障害者芸術・文化祭
「美ら島おきなわ文化祭2022」閉会式演出

総合演出・出演
平田大

入場券について

- ※QRコードにアクセスし、teketよりお申込ください。
- ※チケットは2024/9/28(土)14:00まで販売します。
- ※未就学児は大人の方の膝の上にてご鑑賞ください。
(お座席はございません)



【お問い合わせ】

沖縄ちゃんぶる一公演事務局(株式会社沖縄コングレ内)
TEL 098(869)4220
champurushow@gmail.com
平日 9:00-17:00 担当:小川・石嶺