

素
浄
瑠
璃
の
会



「足りないのは経験」

経験する機会を作ること、経験する為の準備、即ち、師匠先輩方の指導を受ける機会を作り、経験すること、共に舞台に立つ太夫、三味線との関わり方を理解し、経験を経て今現在置かれている環境、状況を新たな気持ちで見つめる事が出来る。

この公演はこのような考えに基づいて行われます。人形浄瑠璃文楽の長い歴史。その流れを更に勢いあるものにしていこうとする若手の公演をよろしくお願い致します。

【第一部】12時開演（15時終演予定）

義経千本桜

河連法眼館の段（中）

竹本聖太夫
鶴澤清公

【第二部】16時開演（19時終演予定）

絵本太功記

妙心寺の段

竹本小住太夫
鶴澤藤之亮

仮名手本忠臣蔵

勘平腹切の段

豊竹睦太夫
鶴澤清允

絵本太功記

夕顔棚の段

豊竹薫太夫
鶴澤清志郎

由良湊千軒長者

山の段

豊竹靖太夫
鶴澤清方

妹背山婦女庭訓

花渡しの段

豊竹巨太夫
鶴澤寛太郎

源平布引滝

九郎助住家の段

竹本碩太夫
鶴澤藤蔵

染模様妹背門松

油店の段

竹本織太夫
鶴澤燕二郎

京都府次世代等古典芸能普及促進公演

日時：2024年8月31日(土)

第1部 12時開演

第2部 16時開演

(開場各部30分前)

チケット：各部4,000円

(当日4,500円)

2024年6月1日(土)発売

【チケットぴあ】

Pコード：266908

【カンフェティ】

<http://confetti-web.com/>

【京都府立文化芸術会館販売窓口】

075-222-1046

主催：義太夫節を勉強する会

050-3161-7351

gidabensuru@gmail.com

会場：京都府立文化芸術会館

京都市上京区

寺町通広小路下ル東桜町1



・京阪線「神宮丸太町」「出町柳」

からそれぞれ徒歩12分

・市バス「府立医大病院前」下車すぐ

後援：(公財)文楽協会/京都府/京都市/

(公財)京都市芸術文化協会/

(公財)日本伝統文化振興財団/

古典の日推進委員会