

未来につなぐ小鼓プロジェクト

こころにぽんっと響く 「はじめての小鼓」体験会

小鼓をご存じでしょうか
お雛様の五人囃子や歌舞伎で目にされることはあっても
多くの方にとって触れる機会は少ないことと存じます
けれども実は小鼓はどなたでも簡単に演奏できる楽器です
譜面が読めなくても音楽の経験がなくても大丈夫
静寂の中、掌から生まれた振動が音となって辺りを揺蕩うとき
こころに何かが響きます
どうぞお気軽にご参加ください



2024.5.18 (土) 10:00-11:15 受付開始 9:45

会場：中央区文化センター
神戸市中央区東町 115 番地 9 階 音楽室 1



神戸



2024.5.19 (日) 10:00-11:15 受付開始 9:45
交流会 11:15 ~ 11:45

会場：レンタルスペース洛箱
京都市南区東九条烏丸町 34 放光山 長福寺内



京都

【各日共通】参加費：3000円 定員：17名 (先着順)
右上のQRコード・電話・メールからお申込みください。
TEL: 090-9671-4699 Mail: kyongkyong@hotmail.co.jp

講師：桜間 盧 慶順 (さくらまろ きよんすん)

邦楽囃子演奏家・東京藝術大学准教授・昭和音楽大学講師 (2023年度まで)。
一般社団法人邦楽囃子桜間会理事。日本音楽集団団員。

山口県生まれ。古典から現代まで年代やジャンルにとらわれることなく演奏活動を通して邦楽囃子音楽を追求し、後進の指導に努める。「慶鼓會」「銀座小鼓教室」を主宰する他、オンラインレッスン等小鼓の魅力を広める活動を推進。「はじめての小鼓」を始め、ロシア・モンゴル・中国・台湾・韓国・シンガポール・マレーシア・デンマーク・モンテネグロ等海外での公演やワークショップを精力的に展開。

主催：慶鼓會

